

Regulamin Konkursu – „Przepisy Bebilon Alerlac”
(dalej również: „Regulamin” lub „Regulamin Konkursu”)

§ 1
POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem konkursu „Przepisy Bebilon Alerlac” (dalej również: „**Konkurs**”) jest K2 Media S.A. z siedzibą w Warszawie, ul. Domaniewska 44 A, 02-672 Warszawa, wpisana do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XIII Wydziału Gospodarczego Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS 0000065596, posiadająca NIP 527-234-20-36, REGON 016617969 oraz wysokość kapitału zakładowego 1.000.000,00 PLN - wpłacony w całości (dalej również: „**Organizator**”).
2. Fundatorem Nagród w Konkursie i przyzyskającym Nagrody w Konkursie w rozumieniu art. 921 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 roku Kodeks cywilny (dalej również: „**KC**”) jest NUTRICIA Polska Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, ul. Bobrowiecka 6, 00-728 Warszawa, wpisana do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XIII Wydziału Gospodarczego Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS 0000121361, posiadająca NIP 8241000856, REGON 710307507 oraz wysokość kapitału zakładowego 12.200.000,00 PLN, adres strony internetowej: www.nutricia.pl, e-mail: kontakt@nutricia.com.pl (dalej również: „**Fundator**”).
3. Konkurs prowadzony jest na terenie Rzeczypospolitej Polskiej i prowadzony jest przy współpracy z Panią Wioletą Gallą (dalej również: „**Blogerką**”) w sieci Internet na blogach w ramach strony internetowej dostępnej pod adresem URL: <http://www.mama-bloguje.com/> (dalej również: „**Strona Internetowa**”).
4. Informacje o Konkursie zostaną opublikowane w postaci postów na Stronie Internetowej, w serwisie facebook.com na odpowiedniej stronie (fanpage) powiązanej ze Stroną Internetową oraz na powiązonym ze Stroną Internetową profilem Blogerki w serwisie Instagram.
5. Regulamin ustala warunki uczestnictwa i zasady Konkursu oraz określa prawa i obowiązki uczestników Konkursu, a także prawa i obowiązki Organizatora, Fundatora oraz Blogerki.

§ 2
PRZEDMIOT I CEL KONKURSU

1. Przedmiotem Konkursu jest wyłonienie na zasadach określonych niniejszym Regulaminem rzetelnych i najbardziej pomysłowych, wedle subiektywnego odczucia Organizatora, treści konkursowych w postaci przedstawienia przepisu na potrawę z wykorzystaniem produktu Bebilon Alerlac w formie opisu lub opisu ze zdjęciem.
2. Konkurs prowadzony jest w celu wyłonienia przepisów, które zostaną umieszczone w przygotowanej przez Fundatora publikacji w formie e-booka, zawierającej przepisy na potrawy z wykorzystaniem produktu Bebilon Alerlac oraz promocja marki Bebilon Alerlac.

§ 3
CZAS TRWANIA KONKURSU

Konkurs trwa od dnia 16.02.2016 roku do dnia 26.02.2016 roku (dalej również: „**Okres Trwania Konkursu**”).

§ 4
WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. W Konkursie mogą uczestniczyć wyłącznie pełnoletnie osoby fizyczne posiadające pełną zdolność do czynności prawnych, które spełniają warunki określone w niniejszym Regulaminie, w szczególności przystąpią do Konkursu na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie w Okresie Trwania Konkursu, w tym w szczególności umieszczą Pracę Konkursową pod jednym z postów zawierających informacje o Konkursie zamieszczonych na Stronie Internetowej (dalej również oddzielnie: „**Uczestnik**” lub łącznie: „**Uczestnicy**”).
2. W Konkursie nie mogą brać udziału:

- Blogerka;
 - pracownicy Organizatora, Fundatora i Blogerki oraz pracownicy następujących spółek:
 - a. Nutricia Zakłady Produkcyjne Sp. z o.o. z siedzibą w Opolu,
 - b. „Present – Service Sp. z o.o. Sp. k.” z siedzibą w Luboniu,
 - c. „Ars Thanea Rozbicki s.k.a.” z siedzibą w Warszawie,
 - d. „Heureka Huga Idea Sp. z o.o. Spółka Komandytowa” z siedzibą w Warszawie,
 - e. „Alert Media Communications Sp. z o.o.” z siedzibą w Warszawie,
 - współpracownicy Organizatora, Fundatora i Blogerki oraz spółek wskazanych pod lit. a. – e. powyżej (tj. osoby i jednostki organizacyjne współdziałające na podstawie umów cywilnoprawnych), ani też członkowie organów Organizatora i Fundatora oraz spółek wskazanych pod lit. a. – f. powyżej;
 - inne niż wymienione powyżej osoby biorące udział w zorganizowaniu i przeprowadzeniu Konkursu albo pozostające w stosunku służbowym/faktycznym z pracownikami Organizatora i Fundatora oraz spółek wskazanych pod lit. a. – e. powyżej.
3. Udział w Konkursie jest dobrowolny i nieodpłatny.
 4. Uczestnik może w każdym czasie wycofać się z uczestnictwa w Konkursie poprzez przesłanie informacji na adres: konkurs@k2search.pl.
 5. Wycofanie się z Konkursu skutkuje tym, że Praca Konkursowa Uczestnika nie będzie brana pod uwagę przy wyborze Laureatów.

§ 5 ZASADY KONKURSU

1. Konkurs polega na umieszczeniu przez Uczestnika przepisu na potrawę z wykorzystaniem produktu Bebilon Alerlac w formie opisu lub opisu ze zdjęciem (dalej również: „**Praca Konkursowa**”) w ramach Strony Internetowej w formie komentarza pod postem konkursowym (dalej również: „**Zgłoszenie Udziału w Konkursie**”).
2. Praca Konkursowa może mieć długość maksymalnie 1500 znaków ze spacjami. Zdjęcie, o którym mowa w § 5 ust. 1 powyżej powinno spełniać następujące wymagania – rozmiar pliku do 5 MB, format: .jpg, .png, .
3. Każdy Uczestnik może zgłosić dowolną liczbę Prac Konkursowych. Prace Konkursowe mogą być zgłaszane jedynie w Okresie Trwania Konkursu. Prace Konkursowe zgłoszone po upływie Okresu Trwania Konkursu nie będą brane pod uwagę.
4. Zakazane jest zgłaszanie Prac Konkursowych o charakterze bezprawnym lub niezgodnych z Regulaminem Konkursu; w szczególności zakazane jest zgłaszanie Prac Konkursowych o charakterze erotycznym, pornograficznym, powszechnie uznawanych za wulgarne, obraźliwe lub obsceniczne, naruszających zarówno polskie jak i międzynarodowe normy prawne oraz moralne, obrazujących lub propagujących przemoc, nienawiść, dyskryminację (rasową, kulturową, etniczną, religijną lub filozoficzną itp.), naruszających prawa lub dobra osobiste osób trzecich lub obrażających godność lub uczucia innych osób (w tym religijne i polityczne), jak również o charakterze reklamowym, komercyjnym czy promocyjnym, a także zamieszczanie zdjęć ukazujących spożycie alkoholu, palenie papierosów oraz zażywanie innych substancji odurzających. Organizator ma prawo usuwać ze Strony Internetowej Prace Konkursowe, o których mowa w zdaniu poprzednim oraz nie dopuścić ich do udziału w Konkursie.
5. Organizator ma prawo wykluczyć Uczestnika z udziału w Konkursie w przypadku uzasadnionego podejrzenia posługiwania się nieprawdziwymi danymi próby wpływania na wyniki Konkursu lub naruszenia przez niego warunków Regulaminu lub zasad fair play. Wykluczenie uczestnika może nastąpić w każdym etapie trwania Konkursu i obejmuje również prawo do pozbawienia Uczestnika Nagrody. Uczestnik ma w takiej sytuacji prawo złożenia reklamacji zgodnie z Regulaminem.
6. Uczestnik wyraża zgodę na przekazywanie mu przez Organizatora i Fundatora informacji dotyczących Konkursu. Informacje określone w zdaniu poprzednim nie stanowią w szczególności informacji

handlowej oraz będą przekazywane w trakcie trwania Konkursu w ramach Strony Internetowej, a po jego zakończeniu na adres e-mail podany przez Laureata Konkursu zgodnie z § 9 ust. 3 poniżej.

7. Zgłoszenie Udziału w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu przez Uczestnika. Przystępując do Konkursu Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania postanowień Regulaminu. Naruszenie przez Uczestnika tego zobowiązania stanowi podstawę do wykluczenia Uczestnika z Konkursu.

§ 6 KOMISJA KONKURSOWA

1. Prace Konkursowe ocenia Komisja w składzie wyłonionym przez Organizatora zgodnie z ust. 3 poniżej (dalej również: „**Komisja Konkursowa**”).
2. Komisja Konkursowa podejmuje działania zgodnie z zasadami określonymi w niniejszym Regulaminie w szczególności wyłania laureatów Konkursu i decyduje o przyznaniu Nagród, a także zapewnia prawidłową organizację i przebieg Konkursu i rozpatruje reklamacje zgłaszane przez Uczestników.
3. W skład Komisji Konkursowej wejdą trzy osoby delegowane przez Organizatora. Z posiedzeń Komisji Konkursowej spisywany jest protokół. Komisja Konkursowa podejmuje decyzje zwykłą większością głosów.

§ 7 ZASADY WYŁANIANIA LAUREATÓW KONKURSU

1. Laureatem Konkursu jest Uczestnik, którego Praca Konkursowa w ocenie Komisji Konkursowej jest najciekawsza, najbardziej oryginalna i najbardziej pomysłowa oraz najlepiej oddająca charakter Konkursu i jego tematykę (dalej również: „**Laureat Konkursu**”).
2. W Konkursie wyłanianych jest łącznie 15 (słownie: piętnastu) Laureatów Konkursu.
3. Komisja Konkursowa dysponuje pełną swobodą w podejmowaniu decyzji opisanych w niniejszym paragrafie, a w szczególności może przyjąć kryteria wyboru Pracy Konkursowej oparte na subiektywnych odczuciach.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zakończenia Konkursu bez wyłonienia Laureatów Konkursu.

§ 8 NAGRODY

1. W Konkursie przewidzianych jest 15 nagród dla Laureatów Konkursu, w tym: nagrody I stopnia oraz nagrody II stopnia w postaci:
 - a. 3 nagrody I stopnia w postaci następującego zestawu: Projektor Sowa z lampką i pozytywką oraz produkty marki Skip Hop o łącznej wartości 627,00 zł (słownie: sześćset dwadzieścia siedem 00/100 złotych);
 - b. 12 nagród II stopnia: Zestaw produktów Skip Hop (śliniak, talerz, miska, sztucce) o łącznej wartości 811,08 zł (słownie: osiemset jedenaście 08/100 złotych),(dalej również: „**Nagroda**” lub „**Nagrody**”).
2. Na podstawie art. 30 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz.U. z 2010 Nr 51 poz. 307 t.j. z późn. zm.) łączna wartość przekazanych Laureatowi nagród rzeczowych i pieniężnych określonych w § 8 ust. 1 niniejszego regulaminu podlega opodatkowaniu zryczałtowanym podatkiem dochodowym od osób fizycznych w wysokości 10% wartości Nagrody. Fundator, jako Płatnik zryczałtowanego podatku dochodowego od osób fizycznych, przed wydaniem Laureatowi nagród obliczy, pobierze i odprowadzi do właściwego Urzędu Skarbowego zryczałtowany podatek dochodowy należny z tytułu wygranej. W tym celu do nagród rzeczowych określonych w § 8 ust. 1 niniejszego regulaminu zostanie dodana nagroda pieniężna w wysokości odpowiadającej zryczałtowanemu podatkowi dochodowemu od osób fizycznych z tytułu wygranej w Konkursie, liczonemu od ubruttowionej o należny podatek dochodowy łącznej wartości nagród rzeczowych i pieniężnych (tj. w kwocie stanowiącej 11,11% wartości nagród rzeczowych). Laureat zgadza się, że kwota nagrody pieniężnej nie podlega wypłacie na jego rzecz, lecz

przeznaczona jest na zapłatę podatku należnego z tytułu wygranej w Konkursie, obciążającego Laureata. Laureat Konkursu jest zobowiązany przekazać Fundatorowi wszelkie dane, niezbędne do wypełnienia obowiązków płatnika.

3. Każdy Laureat Konkursu może otrzymać wyłącznie jedną Nagrodę.
4. Nagrody nie podlegają wymianie, zamianie, w tym w szczególności nie podlegają wymianie na kwoty pieniężne. Prawo do Nagrody przysługujące Laureatowi Konkursu nie jest zbywalne.

§ 9 OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1. Opublikowanie listy nagrodzonych w Konkursie Laureatów Konkursu odbędzie się na Stronie Internetowej (dalej również: „**Lista Laureatów**”) do 10 dni od zakończenia Okresu Trwania Konkursu, na co Laureat Konkursu wyraża niniejszym zgodę (dalej również: „**Ogłoszenie Wyników Konkursu**”).
2. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do opublikowania imion, nazwisk i innych informacji o Laureatach Konkursu w ramach Stron Internetowych, na co Laureat Konkursu wyraża niniejszym zgodę.
3. Po opublikowaniu Listy Laureatów zgodnie z ust. 1 powyżej, Laureat jest zobowiązany do wysłania wiadomości prywatnej na adres wspolpraca@mama-bloguje.com w terminie 7 dni od ogłoszenia wyników. Po otrzymaniu wiadomości nastąpi weryfikacja danych osobowych Laureatów Konkursu oraz wysłanie Nagród, w sposób wskazany poniżej w § 10 Regulaminu.

§ 10 WERYFIKACJA DANYCH LAUREATÓW I WYDANIE NAGRÓD

1. Weryfikacja danych osobowych Laureatów Konkursu nastąpi w sposób opisany w niniejszym paragrafie.
2. W terminie 10 dni od daty otrzymania wiadomości od Laureata Konkursu zgodnie z § 9 ust. 3 Regulaminu, Organizator skontaktuje się z każdym z Laureatów Konkursu za pomocą wiadomości wysłanej na adres e-mail, z którego została wysłana wiadomość od Laureata Konkursu, o której mowa w § 9 ust. 3 powyżej w celu:
 - a. ustalenia niezbędnych danych Laureata Konkursu w postaci: imienia i nazwiska, adresu korespondencyjnego, numeru telefonu;
 - b. poinformowania Laureata Konkursu o sposobie i zasadach wydania Nagrody.
3. Każdy Laureat Konkursu, w przypadku skontaktowania się z nim przez Organizatora w celu przyznania Nagrody, zobowiązany jest podać prawidłowe dane osobowe i teleadresowe, o których mowa w ust. 2 lit. a. powyżej, niezbędne do wydania Nagrody. W przypadku zmiany miejsca zamieszkania, zmiany podanego adresu do korespondencji lub zmiany innych danych niezbędnych do doręczenia Nagrody, Laureat Konkursu zobowiązany jest niezwłocznie poinformować o tych zmianach Organizatora.
4. Nagrody zostaną wysłane każdemu Laureatowi Konkursu po podaniu przez niego wszystkich koniecznych danych. Laureat Konkursu zobowiązany jest do podania wszystkich koniecznych danych, w terminie 14 dni od daty wysłania przez Organizatora zapytania o podanie danych.
5. Po potwierdzeniu przez Laureata Konkursu danych, Fundator wyśle Laureatowi Konkursu przyznaną Nagrodę za pośrednictwem Poczty Polskiej lub przesyłką kurierską w terminie nie dłuższym niż 70 dni od daty Ogłoszenia Wyników Konkursu.
6. Nagroda zostanie wysłana wyłącznie na wskazany przez Laureata Konkursu adres, mieszczący się na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
7. W przypadku, gdy Laureat Konkursu poda błędne lub nieprawdziwe dane, a przesyłka wysłana przez Fundatora na wskazany przez niego adres Nagroda zostanie zwrócona Fundatorowi, Fundator składa Nagrodę w swojej siedzibie do czasu jej odebrania przez Laureata Konkursu.

§ 11
PRAWA AUTORSKIE I WIZERUNEK OSOBY

1. Do Konkursu mogą być zgłaszane jedynie takie Prace Konkursowe, których wykorzystanie przez Organizatora, Fundatora oraz Blogerkę w ramach Strony Internetowej zgodnie z Regulaminem i udzielonymi na podstawie Regulaminu zezwoleniami jest zgodne z obowiązującymi przepisami i nie narusza praw osób trzecich, a w szczególności autorskich praw majątkowych i osobistych.
2. Uczestnik akceptując Regulamin oświadcza, że:
 - a. przysługują mu prawa autorskie do każdego utworu, w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, zawartego w Pracy Konkursowej w zakresie niezbędnym do wykonania postanowień Regulaminu przez Uczestnika, w tym w szczególności udzielenia licencji, o których mowa w ust. 4, 8 i 10 poniżej;
 - b. zgłoszona przez niego Praca Konkursowa nie narusza bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa oraz praw autorskich, praw własności przemysłowej oraz dóbr osobistych osób trzecich;
 - c. przysługujące mu autorskie prawa majątkowe do Pracy Konkursowej nie są przedmiotem zastawu oraz nie są obciążone prawem osób trzecich;
 - d. wyraża zgodę na nieodpłatne rozpowszechnienie przez Organizatora, Fundatora i Blogerkę swojego wizerunku udostępnionego w ramach Pracy Konkursowej na czas nieokreślony na polach eksploatacji i w zakresie określonym w ust. 4, 5, 8, 10 i 11 poniżej;
 - e. posiada on zgodę na rozpowszechnianie wizerunku wszystkich osób widocznych na zdjęciu dołączonym do Pracy Konkursowej;
 - f. jest rodzicem lub opiekunem prawnym dziecka, którego wizerunek udostępniony jest w Pracy Konkursowej.
3. Z chwilą zgłoszenia przez Uczestnika Pracy Konkursowej do Konkursu, Organizator nabywa nieodpłatną, niewyłączną licencję oraz nieodpłatne zezwolenia i zgody, bez ograniczeń terytorialnych, na korzystanie z Pracy Konkursowej dla celów przeprowadzenia i organizacji Konkursu, na wszystkich istniejących polach eksploatacji, w tym polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, zaś w szczególności na następujących polach eksploatacji:
 - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania w całości lub w części - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową oraz multimedialną, niezależnie od standardu, systemu, formatu, na dowolnym nośniku, w tym w szczególności utrwalanie i zwielokrotnianie w dowolnej ilości i formie;
 - b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Prace Konkursowe, w całości lub w części utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie, najem, dzierżawa oryginału albo egzemplarzy;
 - c. w zakresie rozpowszechniania Prac Konkursowych, w całości lub w części, w sposób inny niż określony powyżej w pkt b. - publiczne wykonanie, wystawienie, odtworzenie, nadawanie, i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Prac Konkursowych w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym; w tym rozpowszechnianie w Internecie;
 - d. wprowadzanie Prac Konkursowych w całości lub części do sieci teleinformatycznych, telekomunikacyjnych, komputerowych, w tym do sieci Internet oraz do innych sieci, bez ograniczenia, wprowadzanie Prac Konkursowych w całości lub w części do pamięci komputerów oraz przetwarzanie w pamięci komputerów;
 - e. dokonywanie modyfikacji, skracania, dekompozycji, tłumaczeń Prac Konkursowych na różne wersje językowe oraz rozpowszechnianie Prac Konkursowych w każdym języku, na dowolnym nośniku.

4. Korzystanie z Prac Konkursowych na polach eksploatacji określonych w ust. 4 lit. a. – e. powyżej może następować w całości, w części, fragmentach, samodzielnie, w połączeniu z dziełami innych podmiotów, w tym jako część dzieła zbiorowego, po zarchiwizowaniu w każdej formie, w szczególności elektronicznej i drukowanej, po dokonaniu opracowań, przystosowań, uzupełnień lub innych modyfikacji itd. Uczestnik zezwala Organizatorowi i podmiotom upoważnionym do tego przez Organizatora na przeróbki, adaptacje, zmianę, tłumaczenie, dostosowywanie Pracy Konkursowej.
5. Organizator nie jest zobowiązany do publikowania Prac Konkursowych, a odmowa rozpowszechniania nie wymaga uzasadnienia.
6. Licencja, o której mowa w ust. 4 powyżej zostaje udzielona na czas określony, trwający do momentu przeniesienia autorskich praw majątkowych do Prac Konkursowych na Fundatora zgodnie z ust. 15 poniżej.
7. Z chwilą zgłoszenia przez Uczestnika Pracy Konkursowej do Konkursu, Blogerka nabywa nieodpłatną, niewyłączną licencję oraz nieodpłatne zezwolenia i zgody, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na korzystanie z Pracy Konkursowej dla celów ich wykorzystywania wyłącznie na Stronie Internetowej, w serwisie facebook.com na odpowiednich stronie (fanpage) powiązanych ze Stroną Internetowa oraz na powiązanych ze Stroną Internetową profilach Blogerki w serwisie Instagram, na wszystkich istniejących polach eksploatacji, w tym polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, zaś w szczególności na następujących polach eksploatacji:
 - a. w zakresie rozpowszechniania Prac Konkursowych, w całości lub w części - publiczne wykonanie, wystawienie, odtworzenie, nadawanie, i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Prac Konkursowych w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w czasie przez siebie wybranym; w tym rozpowszechnianie w Internecie na Stronie Internetowej, w serwisie facebook.com na odpowiedniej stronie (fanpage) powiązanej ze Stroną Internetową oraz na powiązanych ze Stroną Internetową profilem Blogerki w serwisie Instagram;
 - b. w zakresie rozpowszechniania utworu wprowadzanie Prac Konkursowych w całości lub części do sieci teleinformatycznych, telekomunikacyjnych, komputerowych, w tym do sieci Internet oraz do innych sieci w ramach Strony Internetowej, w serwisie facebook.com na odpowiedniej stronie (fanpage) powiązaną ze Stroną Internetową oraz na powiązanych ze Stroną Internetowym profilem Blogerki w serwisie Instagram, wprowadzanie Prac Konkursowych w całości lub w części do pamięci komputerów oraz przetwarzanie w pamięci komputerów;
 - c. wprowadzanie Prac Konkursowych w całości lub części do sieci teleinformatycznych, telekomunikacyjnych, komputerowych, w tym do sieci Internet w ramach Strony Internetowej, w serwisie facebook.com na odpowiedniej stronie (fanpage) powiązanej ze Stroną Internetową oraz na powiązanych ze Stroną Internetową profilu Blogerki w serwisie Instagram oraz do innych sieci, wprowadzanie Prac Konkursowych w całości lub w części do pamięci komputerów oraz przetwarzanie w pamięci komputerów,;
 - d. dokonywanie modyfikacji, skracania, dekompozycji, tłumaczeń Prac Konkursowych na różne wersje językowe oraz rozpowszechnianie Prac Konkursowych w każdym języku, na dowolnym nośniku.
8. Licencja, o której mowa w ust. 8 powyżej zostaje udzielona na czas nieokreślony i trwa również po przeniesieniu autorskich praw majątkowych do Prac Konkursowych na fundatora zgodnie z ust. 15 poniżej.
9. Z chwilą zgłoszenia przez Uczestnika Pracy Konkursowej do Konkursu, Fundator nabywa nieodpłatną, niewyłączną licencję oraz nieodpłatne zezwolenia i zgody, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na korzystanie z Pracy Konkursowej według uznania Organizatora, na wszystkich istniejących polach eksploatacji, w tym polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, zaś w szczególności na polach określonych w pkt a. – f. poniżej, tj. Fundator będzie uprawniony w szczególności do korzystania z Pracy Konkursowej dla celów komercyjnych i/lub promocyjno-reklamowych oraz do zamieszczenia ich w e-booku, o którym mowa w § 2 ust. 2, na następujących polach eksploatacji:
 - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania w całości lub w części - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową oraz multimedialną, niezależnie od standardu, systemu, formatu, na dowolnym nośniku, w tym w szczególności utrwalanie i zwielokrotnianie w dowolnej ilości i formie;

- b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Prace Konkursowe, w całości lub w części utrwalono - wprowadzanie do obrotu na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i poza jej granicami, użyczenie, najem, dzierżawa oryginału albo egzemplarzy;
 - c. w zakresie rozpowszechniania Prac Konkursowych, w całości lub w części, w sposób inny niż określony powyżej w pkt b. - publiczne wykonanie, wystawienie, odtworzenie, nadawanie, i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Prac Konkursowych w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym; w tym rozpowszechnianie w Internecie, między innymi na stronach internetowych Fundatora;
 - d. wykorzystywanie Prac Konkursowych do celów reklamowych, promocyjnych oraz informacyjnych Fundatora, bez ograniczenia, w tym w ulotkach, direct mailingu, Internecie, prasie, telewizji i poprzez inne środki techniczne odpowiednie ze względu na potrzeby promocji i reklam;
 - e. wprowadzanie Prac Konkursowych w całości lub części do sieci teleinformatycznych, telekomunikacyjnych, komputerowych, w tym do sieci Internet oraz do innych sieci, bez ograniczenia, wprowadzanie Prac Konkursowych w całości lub w części do pamięci komputerów oraz przetwarzanie w pamięci komputerów, bez ograniczenia;
 - f. dokonywanie modyfikacji, skracania, dekompozycji, tłumaczeń Prac Konkursowych na różne wersje językowe oraz rozpowszechnianie Prac Konkursowych w każdym języku, na dowolnym nośniku.
10. Korzystanie z Prac Konkursowych na polach eksploatacji określonych w ust. 9 lit. a. – f. powyżej może następować w całości, w części, fragmentach, samodzielnie, w połączeniu z dziełami innych podmiotów, w tym jako część dzieła zbiorowego, po zarchiwizowaniu w każdej formie, w szczególności elektronicznej i drukowanej, po dokonaniu opracowań, przystosowań, uzupełnień lub innych modyfikacji itd. Uczestnik zezwala Fundatorowi i podmiotom upoważnionym do tego przez Fundatora na przeróbki, adaptacje, zmianę, tłumaczenie, dostosowywanie Pracy Konkursowej.
 11. Licencja, o której mowa w ust. 9 i 10 niniejszego paragrafu obejmuje prawo do udzielania dalszych licencji (sublicencji), w szczególności Fundator ma prawo przeniesienia uzyskanych praw, zezwoleń i upoważnień na inne podmioty według własnego uznania, bez wynagrodzenia z tego tytułu.
 12. Fundator nie jest zobowiązany do publikowania Prac Konkursowych, a odmowa rozpowszechniania nie wymaga uzasadnienia.
 13. Niniejsza licencja zostaje udzielona na czas nieoznaczony.
 14. Fundator zastrzega zgodnie z art. 921 § 3 KC, że nabywa prawo własności do nośnika, na którym utrwalono Pracę Konkursową oraz autorskie prawa majątkowe na polach eksploatacji wskazanych w ust. 9 powyżej do nagrodzonej Pracy Konkursowej z dniem wydania Nagrody Laureatowi Konkursu.
 15. Laureat Konkursu zobowiązuje się zawrzeć z Fundatorem niezwłocznie, nie później niż w terminie 14 dni od zweryfikowania listy Laureatów Konkursu, w formie pisemnego oświadczenia przyjętego przez Fundatora, umowę o przeniesienie autorskich praw majątkowych do nagrodzonej Pracy Konkursowej na wskazanych ust. 9 10 niniejszego paragrafu polach eksploatacji i za wyłącznym wynagrodzeniem w postaci przyznanej danemu Laureatowi Konkursu Nagrody. Projekt oświadczenia, o którym mowa w zdaniu poprzednim stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu. Fundator zastrzega sobie wyłączne prawo wyboru Laureatów Konkursu, z którymi zawarta zostanie umowa o przeniesienie autorskich praw majątkowych.
 16. Z chwilą przejścia autorskich praw majątkowych do Utworu na Fundatora, Laureat Konkursu zobowiązuje się do powstrzymania się od wykonywania autorskich praw osobistych oraz nadzoru autorskiego względem Utworu. Laureat Konkursu zezwala Fundatorowi i podmiotom upoważnionym do tego przez Fundatora na przeróbki, adaptacje, zmianę, tłumaczenie i inne dostosowywanie Pracy Konkursowej do potrzeb Fundatora.
 17. Uczestnik zobowiązuje się, że do dnia Ogłoszenia Wyników Konkursu prawa, o których mowa w ust. 2 lit. a. nie zostaną przeniesione na osoby trzecie.

18. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za naruszenie praw autorskich utworów wykorzystywanych w ramach Pracy Konkursowej. W przypadku wystąpienia przeciwko Fundatorowi przez osoby trzecie z roszczeniem związanym z naruszeniem praw autorskich do utworów wykorzystanych przez Uczestników podczas tworzenia Pracy Konkursowej lub rozpowszechnianiem wizerunku osób trzecich widocznych na zdjęciu dołączonym do Pracy Konkursowej Uczestnik zobowiązuje się zwolnić Fundatora od obowiązku świadczenia na rzecz osób trzecich jakichkolwiek świadczeń związanych z naruszeniem praw autorskich i lub rozpowszechnianiem wizerunku osób trzecich i pokryć roszczenia tych osób trzecich w pełnej ich wysokości, na każde żądanie Organizatora.

§ 12 DANE OSOBOWE

1. Dane osobowe Uczestników, będą przetwarzane zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych na potrzeby przeprowadzenia Konkursu, w szczególności wyłonienia Laureatów Konkursu oraz dostarczenia i realizacji Nagród, a także w celu przeprowadzenia postępowania reklamacyjnego, o którym mowa w § 13 Regulaminu.
2. Administratorem danych osobowych jest Organizator.
3. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane przez Organizatora, Fundatora i Blogerkę.
4. Udział w Konkursie oraz przekazanie danych osobowych przez Uczestnika są dobrowolne. Osoba, której dane osobowe przetwarzane są w związku z Konkursem, ma w każdym czasie prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz do ich poprawiania, aktualizacji, uzupełniania i usuwania na warunkach określonych w ustawie o ochronie danych osobowych.

§ 13 REKLAMACJE

1. Wszelkie reklamacje dotyczące sposobu przeprowadzenia Konkursu, Uczestnicy mogą zgłaszać w szczególności na piśmie na adres korespondencyjny Organizatora, określony w ust. 4 niniejszego paragrafu (dalej również: „**Reklamacje**”).
2. Reklamacje powinny zawierać imię i nazwisko, dokładny adres Uczestnika, a także dokładny opis i wskazanie przyczyny uzasadniającej złożenie Reklamacji.
3. Ewentualne Reklamacje są przyjmowane w Okresie Trwania Konkursu oraz w ciągu 14 dni licząc od dnia Ogłoszenia Wyników Konkursu.
4. Reklamacje powinny być przesłane listem poleconym na adres Organizatora: K2 Media S.A, ul. Domaniewska 44a, budynek Platinum 5, 02-672 Warszawa lub na adres e-mail: biuro@k2.pl z dopiskiem – konkurs „Przepisy Bebilon Alerlac”. Reklamacje otrzymane po upływie wskazanego w ust. 3 niniejszego paragrafu terminu nie będą rozpatrywane. O przyjęciu Reklamacji do rozpatrzenia decyduje data stempla pocztowego lub data wysłania Reklamacji drogą elektroniczną do Organizatora.
5. Reklamacje rozpatruje Komisja Konkursowa, która sprawuje nadzór nad prawidłowym przebiegiem postępowania reklamacyjnego.
6. Komisja Konkursowa rozpatrując Reklamacje stosuje postanowienia niniejszego Regulaminu.
7. Reklamacje rozpatrywane będą w terminie 14 dni od dnia ich otrzymania przez Organizatora.
8. O decyzji Organizatora w przedmiocie Reklamacji Uczestnik zostanie powiadomiony pisemnie za pośrednictwem poczty lub pocztą elektroniczną, w zależności od tego w jaki sposób Reklamacja została przesłana do Organizatora.

§ 14 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Treść Regulaminu dostępna jest na Stronie Internetowej.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu w przypadku zaistnienia ważnych przyczyn organizacyjnych, ekonomicznych i prawnych. Za ważne przyczyny uznaje się:
 - a. zmianę przepisów prawa regulujących zasady i organizację Konkursu, wpływającą na wzajemne prawa i obowiązki lub zmianę interpretacji powyższych przepisów prawa wskutek orzeczeń sądów, decyzji, rekomendacji lub zaleceń właściwych w danym zakresie urzędów lub organów;
 - b. zmianę sposobu przeprowadzania Konkursu spowodowaną wyłącznie względami technicznymi lub technologicznymi.
3. W przypadku dokonania zmiany w Regulaminie, Organizator udostępni tekst jednolity Regulaminu poprzez publikację na Stronie Internetowej.
4. Zmiany Regulaminu obowiązują od momentu wyraźnego ich wskazania i umieszczenia na Stronie Internetowej względem Uczestników, którzy wcześniej nie akceptowali Regulaminu. W przypadku Uczestników, którzy zaakceptowali Regulamin, mają oni prawo do rezygnacji z uczestnictwa w Konkursie w terminie 14 dni od dnia powiadomienia ich o zmianie Regulaminu. Zmiany Regulaminu obowiązują wobec Uczestników, którzy zaakceptowali Regulamin po upływie terminu, o którym mowa w zdaniu poprzednim.
5. W kwestiach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego oraz inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.

Załącznik nr 1 do Regulaminu konkursu „Przepisy Bebilon Alerlac”

OŚWIADCZENIE LAUREATA KONKURSU

Ja, _____ niżej podpisany potwierdzam przeniesienie na Nutricia Polska Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie (dalej również: „Nutricia”) na zasadach określonych w szczególności w treści niniejszego oświadczenia, autorskich praw majątkowych do pracy konkursowej w postaci przepisu na potrawę z wykorzystaniem produktu Bebilon Alerlac będącego opisem lub opisem ze zdjęciem (dalej również: „Utwór”), zgłoszonego przez mnie w ramach organizowanego przez Nutricia konkursu „Przepisy Bebilon Alerlac” (dalej również: „Konkurs”).

Jednocześnie oświadczam, że:

1. przeczytałem i zaakceptowałem Regulamin Konkursu, który stanowi załącznik do niniejszego oświadczenia;
2. przysługuje mi wyłączne i nieograniczone prawami osób trzecich prawo autorskie (osobiste i majątkowe) do Utworu;
3. Utwór wykonałem osobiście w zakresie mojej indywidualnej twórczości i wkładu intelektualnego.

Niniejszym potwierdzam przeniesienie na Nutricia jako organizatora/przyrzekającego nagrodę w Konkursie, w chwili wydania mi nagrody, autorskich praw majątkowych do Utworu na wszelkich znanych w chwili złożenia niniejszego oświadczenia polach eksploatacji, w tym w szczególności na polach eksploatacji określonych w § 11 ust. 10 i 11 Regulaminu Konkursu.

Dodatkowo zobowiązuję się do niewykonywania przysługujących mi autorskich praw osobistych w stosunku do Utworu – w tym w szczególności zobowiązuję się powstrzymać od wykonywania nadzoru autorskiego w stosunku do Utworu i zezwalam Nutricia i podmiotom upoważnionym do tego przez Nutricia na przeróbki, adaptacje, zmianę, tłumaczenie, dostosowywanie Utworu.

Z tytułu przeniesienia przez Nutricia majątkowych praw autorskich do Utworu, Nutricia przyznała mi nagrodę w postaci _____, która w całości zaspakaja moje roszczenia z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do Utworu i powstrzymania się od wykonywania osobistych praw majątkowych do Utworu.

Niniejsze oświadczenie może być odwołane lub zmienione tylko za zgodą Nutricia.

Warszawa, dnia _____ r.

Imię i nazwisko

Przyjmuję powyższe oświadczenie w imieniu Nutricia Polska Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie:

Warszawa, dnia _____ r.

Imię i nazwisko